

OBJECTIFS

Cette formation expose les concepts essentiels et les techniques à maîtriser pour comprendre les principales notions liées aux images numériques, pour utiliser une application de traitement d'images dans le but d'améliorer les images, de leur appliquer des effets et de les préparer pour l'impression et la publication.

COMPÉTENCES ACQUISES

Le stagiaire est capable de connaître les principaux concepts liés à l'utilisation des images numériques, comprendre les options des formats graphiques et les notions liées aux couleurs, ouvrir une image existante, enregistrer une image dans différents formats et définir les options du fichier de sauvegarde, utiliser les options intégrées comme l'affichage des barres d'outils et des palettes pour améliorer la productivité, capturer et enregistrer une image, utiliser des outils variés de sélection et manipuler les images, créer et utiliser des calques, travailler avec du texte, utiliser des effets et des filtres, utiliser des outils de dessin et peinture, préparer les images pour l'impression ou la publication.

PARTICIPANTS

Toute personne désirant connaître les possibilités du logiciel Adobe Photoshop

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- La formation est centrée sur l'objectif : la réalisation de documents graphiques présentant des difficultés croissantes. Cela permet d'aborder la majeure partie des fonctions du logiciel de façon immédiatement opérationnelle et concrète.
- Alternance d'apports théoriques et d'exercices effectués sur travaux apportés par le stagiaire ou sur proposition du formateur.
- Pédagogie interactive. Jeu des « questions – réponses » avec le formateur et construction par le stagiaire de son propre savoir.

PRÉREQUIS Être à l'aise avec le PC

MOYENS ET SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

- Vidéo projecteur, tableau blanc, paper board, PC connecté à Internet
- Supports écrits fournis et conservés par l'apprenant, bibliographie et webographie.

DURÉE 20 à 160 h

ÉVALUATION

Cette formation est certifiante et conduit au passage du Passeport de Compétences Informatique Européen.

Contenu de la formation

1 - DÉCOUVRIR PHOTOSHOP

- L'interface et les outils.

2 - CHOISIR LA RÉOLUTION ET LES MODES COLORIMÉTRIQUES

- Comprendre l'importance des modes colorimétriques, des résolutions d'images utilisées pour l'impression, le Web et leurs formats d'enregistrement optimal.

3 - CADRER, ADAPTER LA TAILLE DE L'IMAGE AVEC PHOTOSHOP

- Recadrer, redresser, agrandir la zone de travail.

4 - DÉTOURER LES IMAGES

- Détourer, additionner, soustraire, mémoriser vos sélections flottantes.
- Détourer des images à contours nets pour l'impression avec un tracé vectoriel.

5 - RÉPARER LES IMAGES

- Dupliquer, supprimer les imperfections avec les outils tampon et correcteur..
- Utiliser des filtres pro pour adoucir, renforcer vos images.

6 - CORRIGER LA CHROMIE (LES BASES)

- Corriger la tonalité, la saturation, ajuster les couleurs des images.
- Utiliser les pinceaux de correction de chromie.
- Remplacer une couleur, un élément par plages de couleurs.

7 - UTILISER LES CALQUES DE MONTAGE (LES BASES)

- Création, duplication, chaînage de calques pour créer des photomontages.
- Utilisation des masques de fusion et écrêtage sur vos calques (les bases).
- Appliquer de la transparence, des modes de fusion et des effets.
- Utiliser les calques de textes, de formes ou de réglages.

Pour plus d'informations :

<https://djem.fr/catalogue/edition-dimage-adobe-photoshop/>

La formation est assurée par une graphiste professionnelle.

