

OBJECTIFS

- Découvrir les fonctions de base du logiciel de traitement d'images Adobe Photoshop, savoir créer des visuels de qualité, retoucher et donner un aspect professionnel à ses images.

COMPÉTENCES ACQUISES

- Réaliser des photomontages simples et intégrer textes et images dans un même support. Optimiser les images pour le web. Utiliser les outils du logiciel et les fonctionnalités tels que les filtres, les calques...

PARTICIPANTS

- Toute personne désirant connaître les possibilités du logiciel Adobe Photoshop

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- La formation est centrée sur l'objectif : la réalisation de documents graphiques présentant des difficultés croissantes. Cela permet d'aborder la majeure partie des fonctions du logiciel de façon immédiatement opérationnelle et concrète.
- Alternance d'apports théoriques et d'exercices effectués sur travaux apportés par le stagiaire ou sur proposition du formateur.
- Pédagogie interactive. Jeu des « questions – réponses » avec le formateur et construction par le stagiaire de son propre savoir.

PRÉREQUIS

- Être à l'aise avec le PC

MOYENS ET SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

- Vidéo projecteur
- Tableau blanc, paper board.
- PC connecté à Internet
- Supports écrits fournis et conservés par l'apprenant, bibliographie et webographie.

ÉVALUATION

- Cette formation est qualifiante. Une attestation de fin de stage est remise à chaque participant.

Contenu de la formation

1 - DÉCOUVRIR PHOTOSHOP

- L'interface et les outils.

2 - CHOISIR LA RÉOLUTION ET LES MODES COLORIMÉTRIQUES

- Comprendre l'importance des modes colorimétriques, des résolutions d'images utilisées pour l'impression, le Web et leurs formats d'enregistrement optimal.

3 - CADRER, ADAPTER LA TAILLE DE L'IMAGE AVEC PHOTOSHOP

- Recadrer, redresser, agrandir la zone de travail.

4 - DÉTOURER LES IMAGES

- Détourer, additionner, soustraire, mémoriser vos sélections flottantes.
- Détourer des images à contours nets pour l'impression avec un tracé vectoriel.

5 - RÉPARER LES IMAGES

- Dupliquer, supprimer les imperfections avec les outils tampon et correcteur..
- Utiliser des filtres pro pour adoucir, renforcer vos images.

6 - CORRIGER LA CHROMIE (LES BASES)

- Corriger la tonalité, la saturation, ajuster les couleurs des images.
- Utiliser les pinceaux de correction de chromie.
- Remplacer une couleur, un élément par plages de couleurs.

7 - UTILISER LES CALQUES DE MONTAGE (LES BASES)

- Création, duplication, chaînage de calques pour créer des photomontages.
- Utilisation des masques de fusion et écrêtage sur vos calques (les bases).
- Appliquer de la transparence, des modes de fusion et des effets.
- Utiliser les calques de textes, de formes ou de réglages.

Pour plus d'informations :

<https://djem.fr/catalogue/adobe-photoshop/>

La formation est assurée par une graphiste professionnelle.

